

Fiche démarche : thème II - Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au Ier millénaire avant J. -C

Partie 1 : Le monde des cités grecques

<p>CONNAISSANCES Les foyers de la civilisation grecque au VIIIe - VIIe siècle sont identifiés : cités et colonisation. Des cités rivales, un univers culturel commun Au Ve siècle les citoyens athéniens ont des droits et des devoirs qui fondent la démocratie athénienne.</p>	<p>DEMARCHES Que sait-on de l'univers culturel commun des Grecs vivant dans des cités rivales ? Dans quelles conditions la démocratie naît-elle à Athènes ?</p>
<p>CAPACITES Connaître et utiliser les repères suivants - Le monde grec sur une carte du bassin méditerranéen aux VIIIe - VIIe siècle av. J.-C. - Homère, VIIIe siècle av. J.-C. /- Périclès, Ve siècle av. J.-C. Raconter - La fondation d'une cité/- Un épisode de la guerre de Troie <u>Raconter et expliquer</u> - Un débat à l'Ecclésia</p>	
Séquence	Chap. II : Le monde des cités grecques
Durée et place dans la programmation	Je consacre 15 heures au thème 2 - <u>Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au Ier millénaire avant J. -C.</u> Le monde des cités grecques sera traité en 4h plus 1 h pour l'évaluation Le thème 2 « LA CITE DES ATHENIENS » sera traité en 5 h Pour des raisons de chronologie, je souhaite aborder ce thème <u>après</u>
Liens avec d'autres séquences	<u>le chap. sur la naissance du monothéisme juif dans un monde polythéiste.</u> Le chap. Rome du mythe à l'histoire sera ensuite traité.
Problématiques	Quel est malgré les rivalités des cités, l'univers culturel commun des Grecs dans l'Antiquité ? Comment les habitants participent-ils à la vie de la cité des Athéniens ?
Notions clés/ Vocabulaire	Colonie / métropole / Mythe / Sanctuaire / Polythéiste / Panhellénique Acropole, agora, cité, citoyen, démocratie
Compétences du socle commun	<p style="color: red;">Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques : Nommer et localiser un lieu</p> <p style="color: red;">Pratiquer différents langages en histoire et en géographie Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger. S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</p> <p style="color: red;">Coopérer et mutualiser : Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune</p> <p style="color: red;">S'informer dans le monde du numérique : Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique.</p>

SEANCE 1	<p><u>Chap. 2 a : Le monde des cités grecques</u></p> <p>Page de garde /mise en place du chap.1 (10 mn)</p> <p><u>Introduction</u> : description orale paysage de la Grèce (diapo.3)</p> <p><u>I. Le monde des Grecs</u> Trace écrite. (15mn)</p> <p>Localisation : Où vivent les grecs dans l'antiquité ? Les élèves complètent la carte de la Grèce sur cahier et // au TBI : 10 mn</p> <p>Qu'est-ce qu'une cité grecque ? les élèves complètent leur fiche (cahier et TBI) avec légende thématique (environ 15 mn)</p>
SEANCE 2 Mise en activité sur tablette individuelle (idéal) 2 ^{ème} possibilité : les ordinateurs (mais binômes)	<p>→Mise en activité (salle info) (10 mn)</p> <p>Le professeur annonce les consignes: Vous allez mener l'enquête pour vérifier le mythe et l'archéologie</p> <p>chaque groupe reçoit:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la feuille avec la problématique en titre et les documents indices sur la tablette (diaporama sur Ibook) <p>Objectif: Raconter à l'écrit la fondation de Marseille, en vous aidant du schéma narratif comme en français (20 mn)</p> <p>Conclusion sur l'archéologie</p> <p>Restitution : 15 mn</p> <p>(la fiche sur Massalia est récupérée et rendue lors de la séance suivante)</p> <p>Platon + carte du monde Grec : les élèves placent les principaux repères : 10 mn (en classe ou à la maison)</p>
SEANCE 3	<p><u>II. l'unité du monde des cités grecques</u></p> <p>Troie : parole du prof. (20 mn)</p> <p>Mythologie / religion</p> <p>Culture / style des temples (25 mn)</p> <p>Le prof. prépare la séance 4</p>
SEANCE 4 Mise en activité (salle info et CDI car les élèves travaillent individuellement sur ordi)	<p>Salle info : didapage sur sanctuaire d'Olympie</p> <p>Quizz ; travail sur un épisode de la guerre de Troie</p>
EVALUATION	

SEANCE 1	<p><u>Chap.2b : La cité des Athéniens</u> (5 mn)</p> <p>Fiche 1 : Attique / plan ville</p> <p><u>Connaître le repère suivant :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Attique, territoire de la cité (10 mn) - le plan d'Athènes 15 mn <p><u>I- La naissance de la démocratie à Athènes</u></p> <p>Comment la cité d'Athènes est-elle dirigée ? (10 mn)</p> <p><u>Caractériser</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le statut des citoyens, des femmes et des esclaves <p>On complète un schéma (15 mn)</p>
SEANCE 2	<p><u>II. le fonctionnement de la démocratie à Athènes</u></p> <p>Les différents pouvoirs (fiche) 15 mn</p> <p>Fiche et l'ecclésia / questions sur le fonctionnement de l'assemblée 15/ mn</p> <p>Trace écrite (cf. carte mentale ?)</p> <p><u>Préparer le jeu de rôle pour la séance 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Un débat à l'Ecclésia <p><u>III. Des cités rivales : Athènes et Sparte</u></p> <p>La montée en puissance d'Athènes</p> <p>(les élèves copient la trace écrite pour la séance 5)</p>
SEANCE 3 CDI ou « petit théâtre »	<p><u>Préparer le jeu de rôle pour la séance 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Un débat à l'Ecclésia <p>Les élèves reçoivent une carte et ceux qui sont citoyens sont convoqués pour une réunion de l'ecclésia.</p>
SEANCE 4	<p><u>III. Des cités rivales : Athènes et Sparte</u></p> <p>Sparte et Athènes</p> <p>La classe est divisée en 2 groupes de 15 élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un groupe en salle info - Un groupe au CDI Chaque groupe s'occupe d'une cité <p>GUERRE DU PELOPONNESE DE 431 A 421</p>
SEANCE 5	<p>Conclusion</p> <p>Présentation du travail des groupes</p> <p>On colle des fiches sur le cahier</p> <p>Pas d'évaluation : le travail de la séance 4 est noté</p>