

REALISER INTERVIEW D'UN PERSONNAGE HISTORIQUE

L'interview est une forme de journalisme très efficace. Elle permet de transmettre au public des faits et des opinions sous une forme dynamique. Tout le monde l'utilise : en presse écrite, en radio, en télévision ou sur Internet.

Groupe de deux à trois élèves :

« journaliste » et « personnage historique »

1. Vous êtes journaliste et vous avez réussi à remonter le temps pour approcher un personnage historique.

Par groupes de deux, vous allez devoir imaginer l'interview fictive de ce personnage

-Soit pour mieux connaître le personnage : interview « biographique »

-Soit pour mieux connaître une période de l'histoire à travers ce personnage

2. Pour commencer, il va vous falloir faire quelques recherches sur le personnage et (ou) sur la période historique ciblée.

Pour cela, vous disposez de votre cours, d'internet (attention aux choix des sites, privilégier par ex.vikidia quand cela est possible)

3. Vous allez ensuite imaginer au moins 8 questions intéressantes à poser pour que le personnage parle de sa vie et (ou) de la période historique majeure qu'il a vécu.

De manière générale, privilégiez les questions commençant par Qui, Quoi Quand, Où, Comment, Pourquoi, Avec quels moyens...

Vous en noterez les réponses à l'aide de vos recherches

Pensez à dater l'interview

Ce travail se fait sur des feuilles de brouillon.

Vous rédigez votre travail définitif :

- Commencer l'interview en annonçant le thème pour accrocher votre audience dès les premières secondes

Ex. : « Aujourd'hui je rencontre Mr ou Mme X et nous allons parler de « tel thème » A la fin de cette interview, vous saurez tout sur le sujet ... pour mieux comprendre »

- Puis vous présentez la personne interviewée

-A la fin de l'interview, remerciez votre interlocuteur d'avoir pris le temps de participer à votre interview

4. Attribuez à chacun un rôle pour l'interview: journaliste et personnage historique.

5. vous pouvez produire l'interview dans le format que vous souhaitez :

-questionnaire et réponses par écrit (comme dans un journal)

Vous pouvez bien sûr l'écrire sur l'ordi. Pensez à insérer une à deux photos illustrant l'interview.

-interview radio enregistrée / interview filmée:

enregistrez cette interview comme si elle devait être diffusée « en vrai » à la radio ou sur internet !

Vous pouvez vous enregistrer à l'aide d'une tablette (l'émission ne dépassera pas 3minutes)