

## Fiche démarche Thème 1 : Le XVIII<sup>e</sup> siècle. Expansions, Lumières et Révolutions

### Chap. 3 La Révolution française et l'Empire : nouvel ordre politique et société révolutionnée en France et en Europe.

#### Démarches et contenus d'enseignement

On caractérise les apports de la Révolution française, dans l'ordre politique aussi bien qu'économique et social non seulement en France mais en Europe dans le contexte des guerres républicaines et impériales.

On peut à cette occasion replacer les singularités de la Révolution française dans le cadre des révolutions atlantiques.

On rappelle l'importance des grandes réformes administratives et sociales introduites par la Révolution puis l'Empire.

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Séquence                             | <b>Chap. 3 La Révolution française et l'Empire</b>   |
| Durée et place dans la programmation | Je consacre pour traiter ce thème 1 : Le XVIII <sup>e</sup> siècle. Expansions, Lumières et Révolutions, constitué de 3 chapitres environ 22 heures (avec évaluations).<br>Pour le chap.3 : la révolution française et l'empire : <b>9 heures</b> (évaluations lors des travaux de groupes)  |
| Liens avec d'autres séquences        | Cette séquence suit naturellement celle sur les Lumières, elle est aussi en lien avec l'EMC (les libertés / la DDHC ...)   |
| Problématique                        | Comment cette période a-t-elle transformé les sociétés et la manière de gouverner en France et en Europe ?<br>Montrer les ruptures créées par la Révolution avec la société monarchique de l'ancien régime.  |
| Notions-clés, vocabulaire            | Constitution / Société d'ordres / Cahiers de doléances / Citoyen   |
| Compétences du socle commun :        | <b>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</b><br>Situer un fait dans une époque / Ordonner des faits les uns par rapport aux autres. / Identifier des continuités et des ruptures chronologiques<br><b>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</b><br>Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques / Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques / Justifier une démarche, une interprétation.<br><b>Pratiquer différents langages en histoire</b><br><b>Coopérer et mutualiser</b> : Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une production collective / argumenter pour défendre ses choix. / Négocier une solution commune si une production collective est demandée |

|          |   |
|----------|---|
| SEANCE 1 | <p><b>CHAP. 3a : La Révolution française et l'Empire</b><br/> <b>Un nouvel ordre politique</b></p> <p><u>I.1788/1789 : Le réveil de la nation</u></p> <p><u>1- Etre un sujet du roi</u><br/> Fiche de travail sur les cahiers de doléances et les Etats généraux<br/> Repérez quelques unes des aspirations contenues dans les cahiers de doléances en lien avec les philosophes des Lumières.</p> <p><u>2- Devenir citoyen</u><br/> serment du jeu de Paume<br/> les élèves commencent à compléter une frise chronologique sur les grands évènements de 1789</p> |
| SEANCE 2 | <p>Une enquête policière, un crime a été commis le 14 juillet 1789<br/> Cette activité permet aux élèves de travailler la compétence « Raisonner »<br/> Travail sur le 1<sup>er</sup> dossier (voir fiche prof)</p>   |
| SEANCE 3 | <p>Travail sur le 2<sup>ème</sup> dossier : Quel est le mobile ? le meurtre était-il prémédité ?<br/> Travail sur le 3<sup>ème</sup> dossier : Pourquoi la journée du 14 juillet 1789 est-elle si célèbre à l'époque et encore aujourd'hui ?</p>  |
| SEANCE 4 | <p>Retour en classe : Un temps d'échange se met en place sur les hypothèses des différents groupes. Bilan. (20 mn)<br/> Prise de notes : cahier et frise chronologique (10 mn)</p> <p><b><u>II - Le citoyen français, acteur de la Révolution</u></b></p> <p><u>1) Il participe à la vie politique</u><br/> → dans la rue : en octobre 1789 (10 mn)<br/> → Légalement : la constitution est rédigée en 1791 (fiche sur la constitution) (15 mn)</p>   |
| SEANCE 5 | <p>Info : La fuite du roi (5mn)<br/> <u>2- Le citoyen défend sa patrie</u> : Fiche de travail sur la Marseillaise avec une carte de la France en guerre. (20 mn)<br/> 10 Août 1792 : les parisiens se soulèvent (10 mn)<br/> victoire de Valmy, le 21 Septembre 1792, la 1<sup>ère</sup> république est proclamée. (1792/1799)/Louis XVI, le roi de France est jugé et exécuté (10 mn)<br/> Les élèves complètent la frise chronologique 1788/1815 (10 mn)</p>  |
| SEANCE 6 | <p><b><u>III - La mise en place de l'Empire : Napoléon 1<sup>er</sup> (1799-1815)</u></b><br/> → La République tombe en 1799 avec le coup d'état de Napoléon Bonaparte.<br/> → Fiche sur le sacre de Napoléon Bonaparte<br/> Les élèves complètent la frise chronologique 1788/1815</p>   |
| SEANCE 7 | <p><b>Chap.3b : La Révolution française et l'Empire</b><br/> <b>Les transformations en France et en Europe</b></p> <p><b><u>I. la révolution française transforme la France</u></b><br/> Construction d'une carte mentale illustrée sur les transformations permises par la Révolution et l'Empire à partir de leurs connaissances et de documents proposés sur un diaporama (support : session ordi/ tablettes ou dossier imprimé selon possibilités)</p>  |

|             |   |
|-------------|---|
| SEANCE 8    | 2 <sup>ème</sup> séance de construction de la carte mentale sur les transformations permises par la Révolution et l'Empire (25 mn)<br>Retour en classe entière : une carte mentale est proposée et collée dans le cahier  |
| SEANCE 9    | <b><u>II. la révolution française transforme l'Europe</u></b><br>La France a diffusé ses idées de liberté, d'égalité, de souveraineté nationale. /Mais les Français d'abord accueillis en libérateurs sont vite considérés comme des occupants.<br><u>Fiche « tres de mayo »</u>  |
| EVALUATIONS | →l'activité « enquête à la Bastille » est évaluée (note ou compétence)<br>→La carte mentale est évaluée (note ou compétence)<br>→Les élèves rendent un exposé sur support au choix (diaporama à récupérer sur leur session ou page Word imprimer) : un personnage ou un événement de la Révolution sont proposés (travail possible en binôme sur le temps de la séquence) |

<http://daniele-corneglio.fr/>