

Fiche démarche Thème 2: L'Europe et le monde au XIXème siècle

Chap. 1 :L'Europe de la « Révolution industrielle »

Démarches et contenus d'enseignement

Nouvelle organisation de la production, nouveaux lieux de production, nouveaux moyens d'échanges : l'Europe connaît un processus d'industrialisation qui transforme les paysages, les villes et les campagnes, bouleverse la société et les cultures et donne naissance à des idéologies politiques inédites.

Dans le même temps, l'Europe en croissance démographique devient un espace d'émigration, et on donne aux élèves un exemple de l'importance de ce phénomène (émigration irlandaise, italienne...).

Enfin on présente à grands traits l'essor du salariat, la condition ouvrière, les crises périodiques et leurs effets sur le travail qui suscitent une « question sociale » et des formes nouvelles de contestation politique.

La révolution de 1848, qui traverse l'Europe, fait évoluer à la fois l'idée de nationalité et celle du droit au travail.

CAPACITÉS :

Connaître et utiliser - Un repère chronologique : l'invention de la machine à vapeur

Situer sur un planisphère les régions industrialisées à la fin du XIXe siècle

Décrire et expliquer un exemple de mutations liées à l'industrialisation (paysages / sociétés)

Connaître les grandes idéologies (libéralisme et socialisme)

Séquence	Chap. 1 :L'Europe de la « Révolution industrielle »
Durée et place dans la programmation	Je consacre pour traiter ce thème 2: L'Europe et le monde au XIXème siècle constitué de 2 chapitres environ 12 heures (avec évaluations). Pour le chap.1 : L'Europe de la « Révolution industrielle » 6 heures (évaluations lors des travaux de groupes et évaluation finale)
Liens avec d'autres séquences	Lien avec le chapitre suivant sur « conquêtes et sociétés coloniales »
Problématique	Quelles transformations économiques , sociales et culturelles l'Europe connaît-elle au XIXème siècle ?
Notions-clés, vocabulaire	Industrialisation/ le capital/le capitalisme/ bourgeois/ ouvrier/ Prolétariat/ libéralisme/socialisme/un syndicat/l'Etat Providence Emigration/'immigration
Compétences du socle commun :	<p>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques Situer un fait dans une époque /Ordonner des faits les uns par rapport aux autres./Identifier des continuités et des ruptures chronologiques</p> <p>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques /Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques /Justifier une démarche, une interprétation.</p> <p>Pratiquer différents langages en histoire</p> <p>Coopérer et mutualiser : Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une production collective / argumenter pour défendre ses choix. /Négocier une solution commune si une production collective est demandée</p>

SEANCE 1	<p>Page de garde /</p> <p><u>chap. 1 : L'Europe de la Révolution Industrielle.</u></p> <p>Réfléchir sur « avant le XIXème » (10 mn)</p> <p>Fiche 1 distribuée . Accroche avec premières minutes du film « Titanic » (le bateau / les classes sociales ...) 5 mn</p> <p>Travail sur fiche 1 autour du bateau : 5 mn individuel / 10 mn TBI</p> <p>Fiche A3 carte mentale est distribuée .</p> <p>Animation « la machine à vapeur » (5mn) Questions .</p> <p>Localisation dans le temps et l'espace : 10 mn</p> <p>Présentation de la sidérurgie et de la «tour Eiffel » (10 mn)</p> <p>La carte mentale se complète (5mn)</p>
SEANCE 2	<p><u>Les grandes transformations</u></p> <p>-Dans des secteurs clés :le textile (5 mn)</p> <p>-Avec de nouvelles énergie : 2^{ème} industrialisation / Localisation dans le temps (5mn)</p> <p>-Dans les transports : repérage chronologique sur document au TBI . (5 mn)</p> <p>Les trains (docs et film/ questions) 10mn/ les bateaux (docs et questions) 10 mn/ la voiture (5 mn)</p> <p>La carte mentale se complète au fur et à mesure de l'étude (5 mn)</p> <p>Questions sur « temps modernes » de Chaplin : produire autrement (10 mn)</p>
SEANCE 3	<p><u>Utilisation d'une œuvre de fiction.</u> Les élèves tirent alors au sort « leurs identités » (ils sont ouvriers ou bourgeois) - voir fiche « prof »</p> <p>Adaptation cinéma d'un roman <u>de Zola : Film : " Germinal " de C. Berri.</u></p> <p>Extrait du film « germinal » (le début / la grève / la mort de Maheu)</p>
SEANCE 4	<p>Activité « groupes » sur les ouvriers et les bourgeois</p> <p>(voir fiche prof)</p>
SEANCE 5	<p>Des élèves présentent les conditions de vie et de travail ainsi que les revendications des ouvriers à l'oral . Des documents complètent au TBI cette présentation .</p> <p>La carte mentale est renseignée . (20 mn)</p> <p>Schéma sur l'organisation de l'entreprise et documents sur le libéralisme (10 mn)</p> <p>Fiche sur la question sociale (15 mn)</p> <p>La carte mentale est renseignée (5 mn)</p>
SEANCE 6	<p>Documents au TBI sur le dynamisme de la population (20 mn)</p> <p>Dossier sur émigration irlandaise distribuée (les feuilles sont ensuite récupérées) : les élèves rédigent sur la fiche (évaluée ou non)</p>
EVALUATIONS	<p>Activité sur <i>Germinal</i> évaluée</p> <p>On reprend une carte mentale à renseigner</p>