

## Fiche démarche : thème II - Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au Ier millénaire avant J. -C

### Partie 1 : Le monde des cités grecques

<p><b>CONNAISSANCES</b>  <b>Les foyers de la civilisation grecque au VIIIe - VIIe siècle</b> sont identifiés : cités et colonisation.          Des cités rivales, un univers culturel commun          Au Ve siècle <b>les citoyens athéniens</b> ont des droits et des devoirs qui fondent la démocratie athénienne.</p>	<p><b>DEMARCHES</b>          Que sait-on de l'univers culturel commun des Grecs vivant dans des cités rivales ?           Dans quelles conditions la démocratie naît-elle à Athènes ?</p>
<p><b>CAPACITES</b>  <b>Connaître et utiliser les repères suivants</b>          - Le monde grec sur une carte du bassin méditerranéen aux VIIIe - VIIe siècle av. J.-C.          - Homère, VIIIe siècle av. J.-C. /- Périclès, Ve siècle av. J.-C.  <b>Raconter</b>          - La fondation d'une cité/- Un épisode de la guerre de Troie  <u>Raconter et expliquer</u>          - Un débat à l'Ecclésia</p>	
Séquence	<b>Chap. II : Le monde des cités grecques</b>
Durée et place dans la programmation	Je consacre <b>15 heures</b> au thème 2 - <u>Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au Ier millénaire avant J. -C.</u> <b>Le monde des cités grecques</b> sera traité en <b>6 h</b> plus 1 h pour l'évaluation
Liens avec d'autres séquences	Par choix, je consacre 2 heures à des activités qui permettent de l'AP .Je ne développe pas le cours sur Athènes. Pour des raisons de chronologie, je souhaite aborder ce thème <u>après le chap. sur la naissance du monothéisme juif dans un monde polythéiste</u> , si la programmation annuelle le permet .Le chap. Rome du mythe à l'histoire sera ensuite traité.
Problématiques	Pourquoi les Grecs ont-ils, malgré leur diversité et leurs rivalités, le sentiment d'appartenir à un même monde, à un même univers culturel ? Comment les habitants participent-ils à la vie de la cité des Athéniens ?
Notions clés/ Vocabulaire	Colonie / métropole / Mythe / Sanctuaire / Polythéiste / Panhellénique Acropole, agora, cité, citoyen, démocratie
Compétences du socle commun	<b>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</b> : Nommer et localiser un lieu <b>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</b> Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger. S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger. <b>S'informer dans le monde du numérique</b> : Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique.

SEANCE 1	<p><b><u>Chap. 1(ou 2): Le monde des cités grecques</u></b>  mise en place du chap.1 (10 mn)  <u>Introduction</u> : description orale paysage de la Grèce  <u>I. Le monde des Grecs</u> Trace écrite. (15mn)  Localisation : Où vivent les grecs dans l'antiquité ?  Les élèves complètent les deux cartes de la Grèce sur cahier (10 mn)  Préparation orale de la séance suivante sur Marseille</p>
SEANCE 2 Mise en activité sur tablette individuelle (idéal)	<p>→Mise en activité sur tablettes (possible en salle info)  Le professeur annonce les consignes:  chaque élève reçoit:  - la feuille avec la problématique en titre et les documents indices sur la tablette (diaporama sur Ibook)  Objectif: Raconter à l'écrit la fondation de Marseille, en vous aidant du schéma narratif comme en français  Conclusion sur l'archéologie  (la fiche sur Massalia est récupérée et rendue lors de la séance suivante)</p>
SEANCE 3	<p>La fiche sur Massalia est rendue et collée. La fiche « correction » est collé de même  Lecture et balisage de la correction  Repérage sur la carte des deux cités et du trajet  Le schéma d'une cité en prenant l'exemple de Massalia est complété avec l'exemple pris dans le Nathan p 68</p>
SEANCE 4	<p><b><u>II. Une histoire et une religion commune</u></b>  Fiche sur les dieux collée : rapide observation des différents dieux  Troie : parole du prof.et extrait du film « Troie »  La fiche sur l'Iliade est complétée  Focus sur Heinrich Schliemann/Trace écrite  Selon le temps, la fiche « activité numérique » peut-être collée dans le cahier.</p>
SEANCE 5 Mise en activité (tablettes, les élèves peuvent être en binômes)	<p>Compétence numérique : recherche et création d'une page.  Celle-ci est envoyée au professeur et imprimée pour être collée dans le cahier</p>
SEANCE 6	<p><b><u>III- Athènes, une cité démocratique</u></b>  Présentation de Périclès et du texte sur la démocratie  Fiche : Les différents pouvoirs / l'ecclésia / questions sur le fonctionnement de l'assemblée  Trace écrite</p>